



CONSEILLERS EN EXERCICE : 33

NOMBRE DE PRESENTS : 25

NOMBRE DE VOTANTS : 29

L'an deux mille vingt-six, le 24 février, à 18 heures 30, le Conseil Municipal légalement convoqué le 18 février, s'est rassemblé en la salle du conseil municipal à l'hôtel de ville à CESTAS (33610), sous la présidence de Jérôme STEFFE, Maire.

PRESENTS : Mesdames et Messieurs STEFFE, AUBRY, BAVARD, BETTON, BINET, BOUSSEAU, CELAN, CERVERA, CHIBRAC, COMMARIEU, DESCLAUX, DUCOUT, GASTAUD, LAMBERT-RIFLART, LANGLOIS, MERCIER, MOUSTIE, PILLET, PUJO, RECOR, REMIGI, REVERS, MOREIRA, OUDOT, ZGAINSKI.

ABSENTS : Mesdames APPRIOU, COUBIAC, LANGEL, SILVESTRE.

ABSENTS AYANT DONNE PROCURATION : Madame ACQUIER à Monsieur CELAN, Madame HUIN à Madame BAVARD, Monsieur RIVET à Monsieur CERVERA, Monsieur BAUCHU à Monsieur ZGAINSKI.

SECRETAIRE DE SEANCE :

Conformément à l'article L.2121-15 du Code Général des Collectivités Territoriales, il a été procédé à la nomination d'un secrétaire de séance pris au sein même du Conseil. Ayant obtenu la majorité des suffrages, Monsieur DESCLAUX a été désigné pour remplir ces fonctions qu'il a acceptées.

La convocation du Conseil Municipal a été affichée en Mairie, conformément à l'article 2121-10 du Code Général des Collectivités Territoriales, et le compte-rendu de la présente séance sera affiché conformément à l'article L.2121-25 du Code Général des Collectivités Territoriales.

Le procès-verbal de la séance précédente est adopté à l'unanimité.

SEANCE DU CONSEIL MUNICIPAL DU 24 FEVRIER 2026- DELIBERATION N°1/8

Réf. : Service technique /Julien Jover/ Thierry Renou/2.2.3.

OBJET : DEPOT D'UN PERMIS DE CONSTRUIRE RELATIF A LA CONSTRUCTION D'UN BÂTIMENT A VOCATION ADMINISTRATIVE POUR LE CCAS – SIS ANGLE DU 5 BARON HAUSSMANN ET DE L'AVENUE DU 19 MARS 1962 - AUTORISATION

Monsieur CELAN expose,

Dans le cadre du projet de construction d'un bâtiment à vocation administrative, destiné à l'accueil des agents du Centre Communal d'Action Sociale (CCAS) et de ceux de l'espace de Médiation Numérique, il convient de déposer un permis de construire.

Ce bâtiment en R+1 sera situé à l'angle du 5 avenue du Baron Haussmann et de l'avenue du 19 mars 1962 et aura une superficie de 226 m² (208 m² pour le bâtiment principal et 18 m² de cheminements et escalier de secours).

Il vous est proposé de vous prononcer favorablement sur le dépôt de ce permis de construire.

Entendu ce qui précède et après en avoir délibéré, le Conseil Municipal, adoptée par 25 voix POUR et 4 CONTRE (Groupe Demain Cestas).

- Fait siennes les conclusions de Monsieur CELAN,
- Autorise le Maire à déposer un permis de construire pour le futur bâtiment du CCAS.

POUR EXTRAIT CERTIFIE CONFORME

LE SECRETAIRE DE SEANCE



Jean-Luc DESCLAUX

LE MAIRE



Jérôme STEFFE

Le Maire,

- Certifie sous sa responsabilité le caractère exécutoire de cette délibération compte-tenu de la réception en Préfecture le 26/02/2026 et de sa publication sur le site internet de la commune le 26/02/2026
- Informe que la présente délibération peut faire l'objet d'un recours devant le tribunal administratif de Bordeaux dans un délai de deux mois à compter de sa réception par le représentant de l'Etat et de sa publication.

Envoyé en préfecture le 26/02/2026

Reçu en préfecture le 26/02/2026

Publié le

ID : 033-213301229-20260224-DELIB01_8_2026-DE



Construction hors site d'un bâtiment à vocation administrative C.C.A.S. de Cestas

5 avenue du Baron Haussmann - Avenue du 19 mars 1962
33610 Cestas

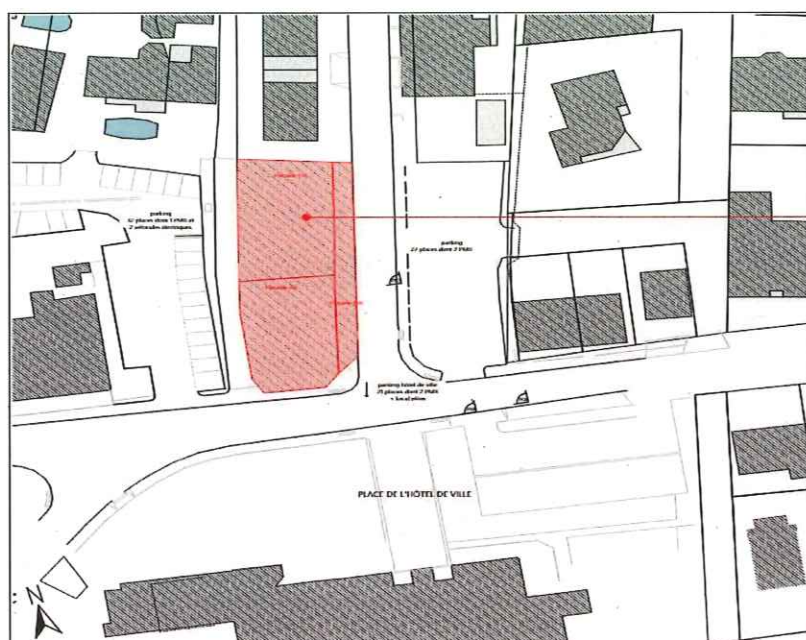


Maître d'ouvrage

Commune de Cestas
2 avenue du Baron Haussmann 33610 Cestas

Architectes

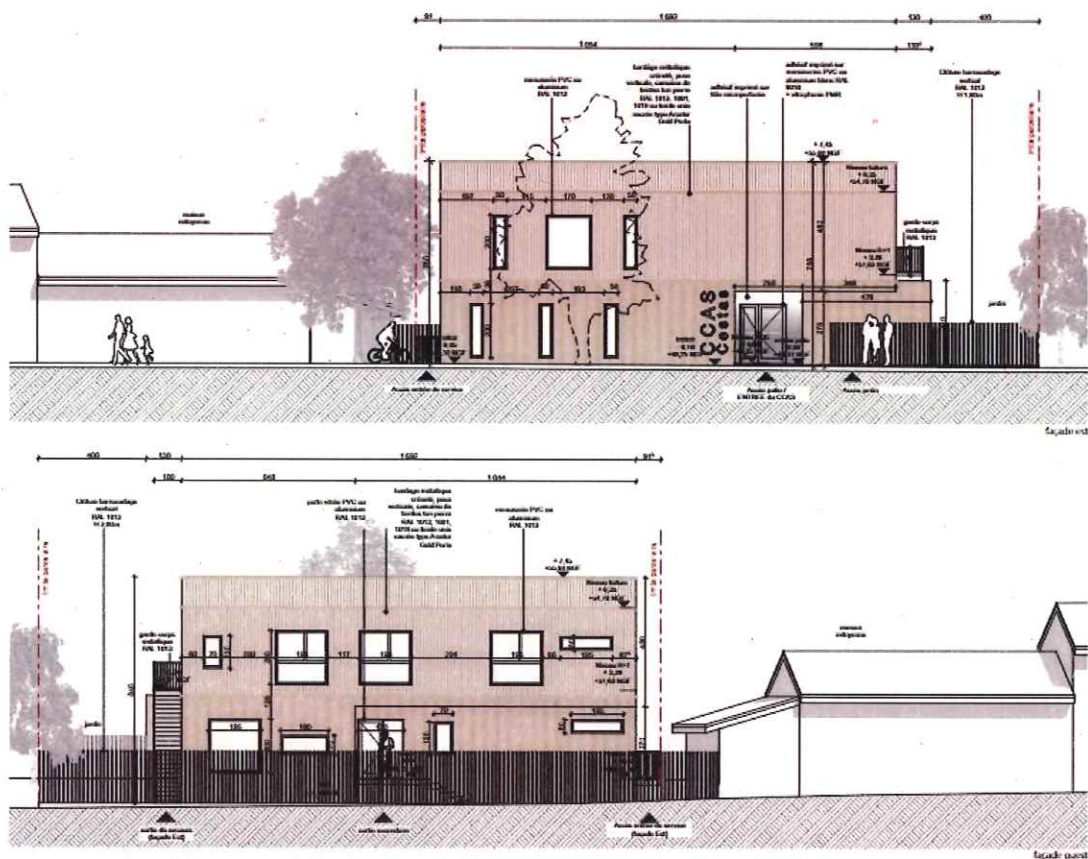
Ecart & Trace
95 rue du Palais Gallien 33000 Bordeaux
T. : 06 63 48 07 52, M : thomasrichard.architecte@yahoo.fr



Zone PLU : UAa
Section BK
parcelles 26-169-170
Surface : 696 m²

Implantation du projet
sur la parcelle 170







Construction hors site d'un bâtiment à vocation administrative 5 avenue du Baron Haussmann - Avenue du 19 mars 1962 33610 Gargas		affaire	phase	date de création	date de modification	échelle	titre	N°
Maître d'ouvrage Commune de Gargas 2 avenue de Baron Haussmann 33610 Gargas	Architectes Escot & Trapp 65 rue de Fribourg 33000 Bordeaux T. 05 54 47 50 14, M. Rousselot.ard@escottrapp.fr	CES	PC	20/02/2026		1/25e	façades sud et nord	01.5



photographie de l'existant



insertion du projet

Construction hors site d'un bâtiment à vocation administrative 5 avenue du Baron Haussmann - Avenue du 19 mars 1962 33610 Gargas		affaire	phase	date de création	date de modification	échelle	titre	N°
Maître d'ouvrage Commune de Gargas 2 avenue de Baron Haussmann 33610 Gargas	Architectes Escot & Trapp 65 rue de Fribourg 33000 Bordeaux T. 05 54 47 50 14, M. Rousselot.ard@escottrapp.fr	CES	PC	20/02/2026			insertion du projet dans son environnement	01.6

Les façades en bardage métallique : un camaïeu de tons pierre

Les façades du bâtiment sont traitées par un bardage métallique vertical, participant à une écriture architecturale sobre et contemporaine, tout en offrant une lecture dynamique selon les angles de vue.

- 1/ Un motif vertical en saillie pour créer de la profondeur et alléger la perception globale du bâtiment
- Le bardage est composé de lames de section carrée de 5 x 5 cm, disposées verticalement selon trois entraxes différenciés, créant une profondeur et un rythme progressif sur la hauteur de la façade :
- un entraxe resserré de 5 cm en partie basse,
 - un entraxe intermédiaire de 10 cm en partie centrale,
 - un entraxe élargi de 15 cm en partie haute.

Cette variation d'entraxes permet d'alléger visuellement le volume du bâtiment et d'introduire une lecture graduée des façades : plus dense à l'échelle du piéton et plus ouverte en partie haute vers le ciel.

- 2/ Des teintes de ton pierre : un camaïeu de 3 couleurs ou une teinte unie nacrée
- Afin de créer une variation similaire aux appareillages de pierre, les teintes du bardage se déclinent selon 3 facettes :
- Le fond de mur, visible en arrière-plan du bardage, est traité en teinte beige RAL 1001, assurant une base neutre et chaleureuse.
 - La face principale des lames de bardage est réalisée en blanc perlé RAL 1013, conférant à l'ensemble une apparence sobre et homogène en vision frontale.
 - Les tranches des lames de bardage sont découpées en RAL 1001, RAL 1013 et RAL 1019, générant un camaïeu de tons pierre perceptible principalement en vision oblique. Ainsi, lorsqu'on se place en face de la façade, la lecture demeure volontairement calme et unifiée, tandis que les vues obliques (à environ 30-45°) révèlent une richesse chromatique plus hétérogène, unifiant la façade à la fois par ces jeux de teintes et ceux des ombres et lumières permises par les saillies.
- Ce dispositif permet d'offrir une façade à la fois discrète et expressive, cherchant à s'inscrire avec élégance dans son environnement tout en affirmant une identité architecturale contemporaine et multilatérale.
- Toujours dans les tons pierre et en variante au camaïeu de 3 teintes, nous proposons une teinte unie avec une finition nacrée (type Arcelor gold pearl) qui permet également un changement de couleur selon l'angle de vision.



Vue frontale de la façade et sur mur



Image perspective des façades Nord et Ouest

Construction hors site d'un bâtiment à vocation administrative 5 avenue du Baron Haussmann - Avenue du 19 mars 1962 75008 Paris		affaire	phase	date de création	date de modification	échelle	titre	N°
Maitre d'ouvrage Commune de Garges 7 avenue du Baron Haussmann 93600 Garges	Architectes Ecart & Troup 15 rue du Palais Gallien 93000 Bordeaux T. 05 56 89 89 72, M. Bureau@ecart-et-troup.fr	CES	PC	20/02/2026			Image perspective	01.7

Références :



Architectes Engasson et associés
Stadium HGF - Hugel sur Marie



Architecte Gaëtan Le Penhoat
Résidence Pavage de Milan - Paris

Construction hors site d'un bâtiment à vocation administrative 5 avenue du Baron Haussmann - Avenue du 19 mars 1962 75008 Paris		affaire	phase	date de création	date de modification	échelle	titre	N°
Maitre d'ouvrage Commune de Garges 7 avenue du Baron Haussmann 93600 Garges	Architectes Ecart & Troup 15 rue du Palais Gallien 93000 Bordeaux T. 05 56 89 89 72, M. Bureau@ecart-et-troup.fr	CES	PC	20/02/2026			références	01.8

Aménagement intérieur : L'imprimé du patio

1 - Références architecturales des imprimés

Le traitement du patio intérieur du Centre Communal d'Action Sociale de Cestas s'inspire des façades imprimées portées de mémoire, comme l'IMMZ de Collioux, la Bibliothèque d'Esplanade de Hérault & de Meuron ou la Glass Farm de MYRDV (cf. illustration 1). À l'instar de ces références, l'intérieur du patio devient un support narratif : l'image ne se contente pas de décorer, elle évoque et convoque l'histoire de l'institution.

2 - Proposition pour l'image imprimée - au commencement de l'institutionnalisation de l'aide sociale : les bureaux de bienfaisance

À titre d'illustration possible pour cette image imprimée, nous proposons la peinture d'un bureau de bienfaisance réalisé autour de 1883 par le dessinateur Joseph Barbotin et le peintre renommé Henri Gervex (cf. illustration 2). En effet, créés en 1796 et considérés comme les ancêtres directs des CCAS, les bureaux de bienfaisance ont été l'une des premières formes institutionnelles de l'aide sociale. En reprenant cette estampe, aujourd'hui libre de droits, nous proposons ainsi d'inscrire le patio du CCAS de Cestas dans une continuité historique et symbolique.

3 - Le thème de l'intériorité pour représenter le caractère protecteur et confidentiel du CCAS.

Nous avons opéré plusieurs transformations de la gravure de Barbotin et Gervex (cf. illustration 3) afin de suggérer une autre figure de l'intériorité quasi contemporaine des bureaux de bienfaisance : les toiles de Joze. La première modification consiste en un recadrage sur les personnages et l'utilisation du bleu turquoise (RAL 6033). Ce choix chromatique contribue à créer une atmosphère douce et apaisée. De surcroît, s'associant très bien avec le ton pierre de la façade principale, cette teinte permet d'instaurer un dialogue entre l'ensemble des façades du bâtiment. La seconde transformation mêle des effets de vectorisation, de pixelisation et de trois dimensions ; elle fait référence à l'espace numérique qui singularise le CCAS de Cestas.

Pour conclure, cet imprimé agit comme un filtre visuel, suggérant l'intériorité et l'accueil. Il, combiné au caractère protecteur et double du patio (à la fois intérieur et extérieur) l'ensemble évoque un espace protégé, intime et bienveillant, en accord avec la vocation du CCAS.



Perspective du patio intérieur et de l'imprimé

Illustration 1 - Références de façades imprimées



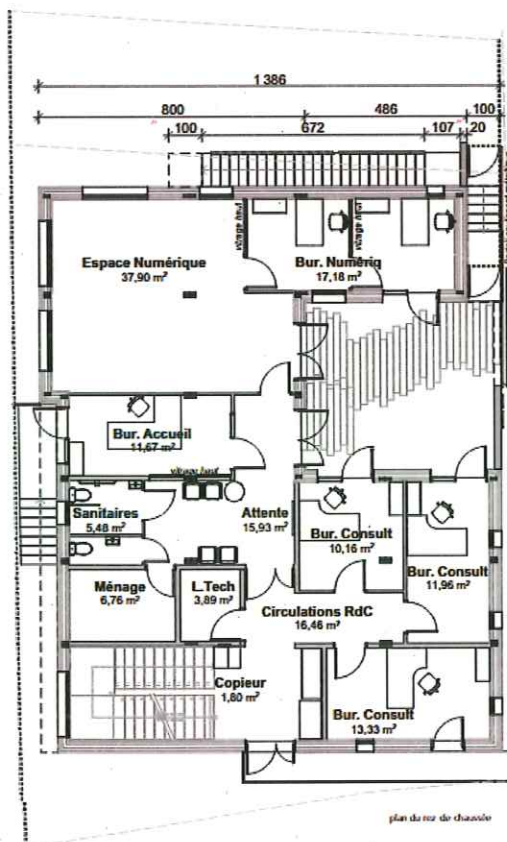
Illustration 2 - L'image proposée



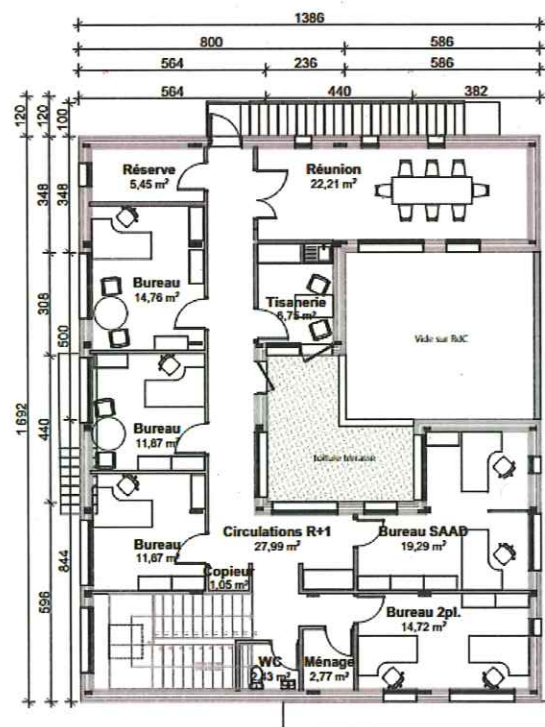
Illustration 3 - Les transformations de la gravure



Construction hors site d'un bâtiment à vocation administrative 5 avenue du Surin - Immatriculé : Avenue du 10 mars 1902 33020 Cestas		affaire	phase	date de création	date de modification	échelle	titre	N°
Maître d'ouvrage Commune de Cestas 2 avenue du Surin - Immatriculé : 33020 Cestas		Architectes Espace & Type 15 rue du Palais Gallien 33000 Bordeaux t. 05 56 56 10 10 M. Roussel@espaceettype.fr	CES	PC	20/02/2026		proposition patio intérieur	01.9



plan du rez-de-chaussée



plan de l'étage

Construction hors site d'un bâtiment à vocation administrative 5 avenue du Surin - Immatriculé : Avenue du 10 mars 1902 33020 Cestas		affaire	phase	date de création	date de modification	échelle	titre	N°
Maître d'ouvrage Commune de Cestas 2 avenue du Surin - Immatriculé : 33020 Cestas		Architectes Espace & Type 15 rue du Palais Gallien 33000 Bordeaux t. 05 56 56 10 10 M. Roussel@espaceettype.fr	CES	PC	20/02/2026		plans des niveaux	01.10

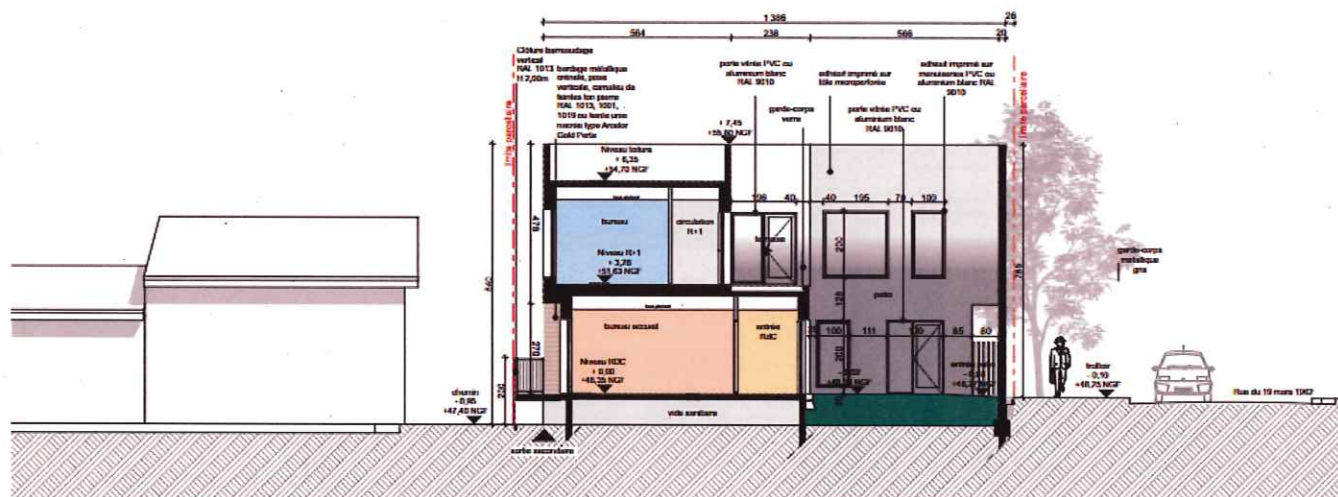
Envoyé en préfecture le 26/02/2026

Reçu en préfecture le 26/02/2026

Publié le



ID : 033-213301229-20260224-DELIB01_8_2026-DE



coupe AA'

Construction hors site d'un bâtiment à vocation administrative 5 avenue du Bazar (anciennement - Avenue du 19 mars 1962) 33410 Cordes		affaire	phase	date de création	date de modification	échelle	titre	N°
Maitre d'ouvrage Commune de Cordes 3 avenue du Bazar - 33410 Cordes	Architectes Ecart & Treppe 15 rue du Palais Gallien - 33000 Bordeaux T. 05 57 47 01 11, M. Bismuth.bismuth@eparcet.com	CES	PC	20/02/2026		1/100e	coupe AA'	01.11